

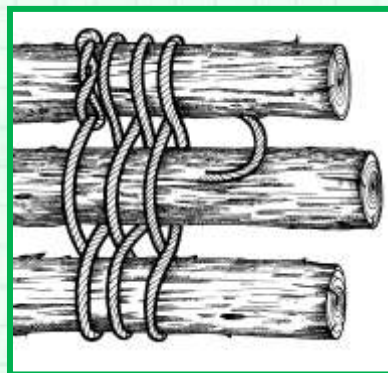
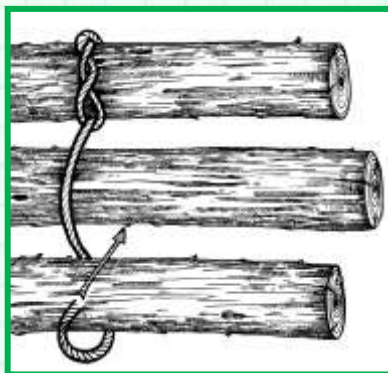
De achtsjorring & De driepikkel



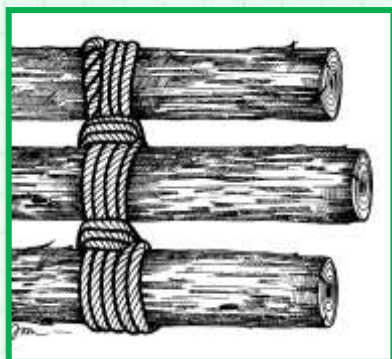
De achtsjorring wordt gebruikt om drie sjorpalen zo aan elkaar vast te maken dat ze later bijvoorbeeld een driepikkel kunnen vormen. De sjorring dankt zijn naam aan zijn uiterlijk, je vormt “achten” bij het leggen van de sjorring. Het voordeel van een driepikkel is dat je geen sjorpalen in de grond hoeft te slaan. Je kan je constructie dus gewoon op de grond zetten en eventueel verplaatsen.

Het leggen van de achtsjorring

Leg de palen naast elkaar, met de onderkanten zoals beschreven bij het opzetten van de driepikkel. Als je een hulppaaltje onder de palen legt, krijg je meer ruimte om de sjorring te maken. Begin met een timmermanssteek om een van de buitenste palen te leggen. Let er hierbij op dat je touw recht uit het oog vertrekt. Sla vervolgens het touw afwisselend over en onder de palen heen en werk ‘naar boven toe’. Dat is het gemakkelijkst, omdat je het touw dan tussen de palen kunt leggen. Als je naar onder toe werkt, moet je telkens het hele touw tussen de palen doortrekken. Leg om iedere paal drie slagen, de timmermanssteek niet meegeteld.



Begin daarna te woelen en leg de slagen mooi naast elkaar tot ertussen de palen geen plaats meer is om nog een woeling bij te leggen. Er is dus geen vast aantal woelingen bij deze sjorring. Eindig de sjorring met een mastworp op de buitenste paal waarmee je niet begonnen bent. Eindig met de mastworp boven de achtsjorring, zodat deze bij het rechtzetten van de driepikkel op de sjorring komt te rusten.



Bij het rechtzetten van de driepikkel merk je soms dat de woelingen los zijn. Dat wil niet noodzakelijk zeggen dat de sjorring slecht is. Het kraken van de sjorring is wel een slecht teken. Dat wijst erop dat er bij het begin van de sjorring te weinig plaats was tussen de palen onderling.

Sjor ter versteviging drie horizontale paaltjes tussen de poten van de driepikkel. Zo krijg je vier driehoeken, drie rechtopstaande en 1 op de grond, wat de driepikkel heel stevig maakt.

Ploeg Technieken

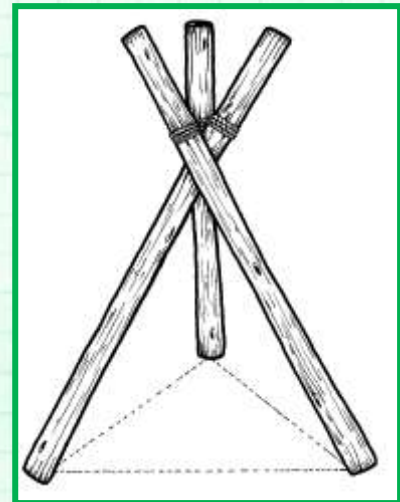
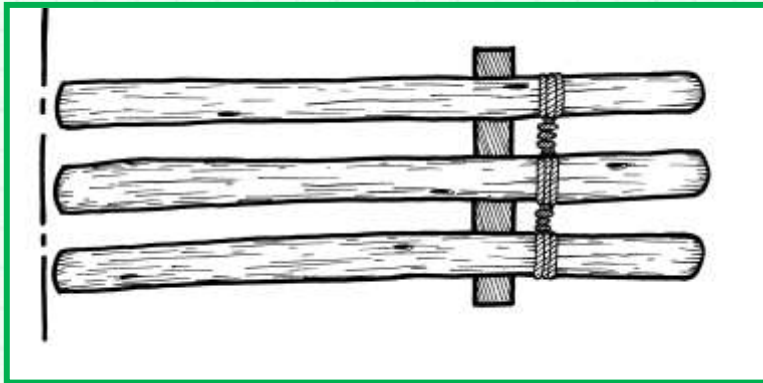
~ anno 1983 ~

Ploeg Technieken

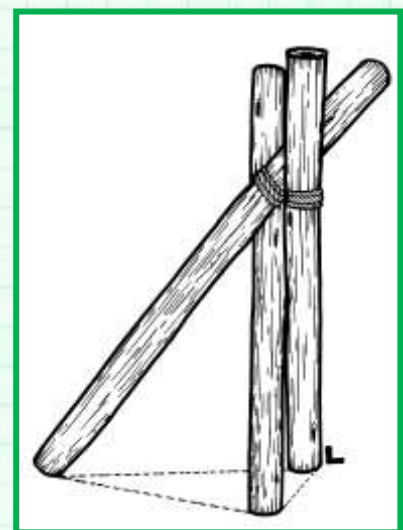
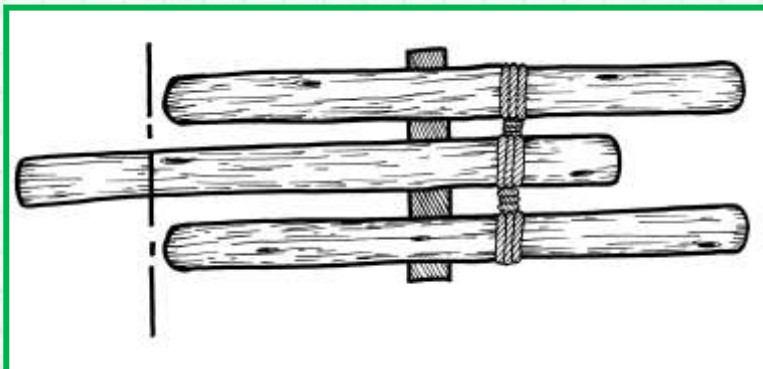
De opstelling van de driepikkel

Leg voor je gaat beginnen de drie sjorpalen naast elkaar. Of je de onderkant van de palen gelijk legt, hangt af van het soort driepikkel dat je wilt maken:

1. Bij de normale opstelling van een driepikkel liggen de palen met de onderkant gelijk. Bij het rechtzetten worden de buitenste palen naar binnen toe gekruist en de middelste paal komt zo in de gevormde vork te liggen.

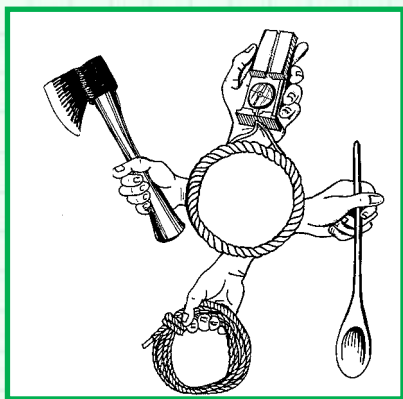
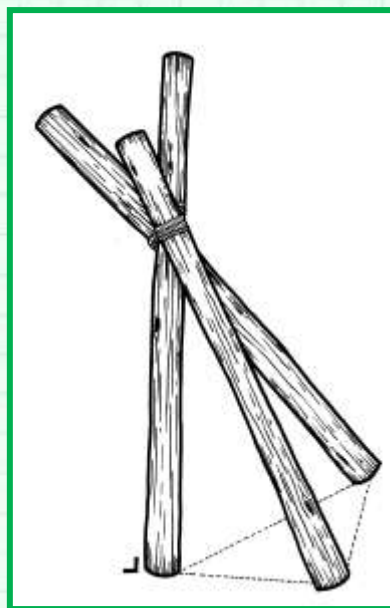
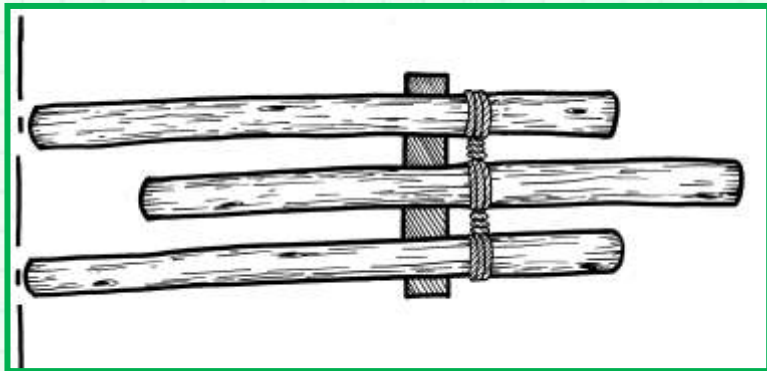


2. De opstelling met twee palen loodrecht op de constructie is ideaal voor een constructie van bijvoorbeeld een eetshelter. Dit omdat de nokpaal hier even lang is als de palen van het tafelblad en de banken. Ook hier worden de buitenste palen naar binnen toe gekruist en komt de middelste paal zo op de gevormde vork te liggen.



Ploeg Technieken
~ anno 1983 ~
Ploeg Technieken

3. Bij de opstelling met één paal loodrecht, worden de buitenste palen naar achter getrokken en open gezet. Dit zonder de palen onder de sjorring te kruisen.



Bron: Eigen materiaal van ploeg technieken.

Foto's: Erwin de Blanger.

Tekeningen: Joon Van duynslaeger.

Schijvers: Niek Hosten & Erwin De Blanger.

Ploeg Technieken

~ anno 1983 ~

Ploeg Technieken